

2 0 2 5
04 25

Šiaulių akademijos informacijos centras
(Vytauto g. 84, Šiauliai)

Konferencijos moderatorė
LMTA docentė dr. Eglė Šeduikytė-Korienė

KONFERENCIJA RELIGINĖ MUZIKA: MENAS, MOKSLAS, PRAKTIKA

XLII
FESTIVALIS
RESURREXIT

ŠEDUVA – ŠIAULIAI – PAKRUOJIS

Prikeltsime viltį



Konferencijos organizatoriai:
KJ Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“,
Šiaulių švietimo kompetencijų centras



Festivalį „Resurrexit“ remia:
Šiaulių miesto savivaldybė
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija



PROGRAMA

09.00–10.00 Registracija

10.00–10.30 Paryžiaus Šv. Sulcippijaus bažnyčios vargonininkė, Londono Karališkojo muzikos koledžo garbės profesorė Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin
„ECCE HOMO“ TEKSTŲ ĮKVĖPTOS VARGONŲ IMPROVIZACIJOS: MANO MUZIKINĖS REFLEKSIJOS“

10.30–11.00 LMTA docentas dr. Jonas Vilimas
„GRIGALIŠKOJO CHORALO INTERPRETACIJOS EVOLIUCIJA XX A. - NUO GIEDOJIMO „A LA DEBUSSY“ IKI GRIGALIŠKOSIOS SEMIOLOGIJOS“

11.00–11.15 Kavos pertrauka

11.15–11.45 Dirigentė, pedagogė, vargonininkė, choro „Veritas“ meno vadovė Vita Liaudanskaitė-Vaitkevičienė
„MUZIKA LITURGIJOJE: IŠŠŪKIAI IR ATRADIMAI BAŽNYTINIO CHORO VADOVĖS, VARGONININKĖS TARNYSTĖJE“

11.45–12.15 Vilniaus Arkikatedros Bazilikos Šeimų choro vadovė, Vilniaus Ažuoliuko mokyklos mokytoja metodininkė Rita Nenėnaitė ir Vilniaus Arkikatedros Bazilikos Šeimų choro dirigentė Eglė Čigriejūtė-Strolienė
„VILNIAUS ARKIKATEDROS BAZILIKOS VAIKŲ ŠV. MIŠIŲ CHORAS (1990 – 2025)“

12.15–13.15 Pietų pertrauka

13.15–13.45 Habil. dr. Jūratė Marija Trilupaitienė
„KRIKŠČIONIŠKA GIESMĖ LIETUVOJE VĖLYVAISIAIS VIDURAMŽIAIS (DIDŽIŲJŲ KUNIGAİKŠČIŲ VYTAUTO IR ALGIRDO JOGAILAIČIO VALDYMO METAI)“

13.45–14.15 Vilniaus kolegijos vyr. lektorius, dr. Eirimas Velička
„HINDUIZMO ATŠVAITAI PIETŲ INDIJOS KLASIKINĖJE MUZIKOJE“

14.15–14.30 Kavos pertrauka

14.30–15.00 Visuotinio patriarchyto Egzarchatas Lietuvoje, arkidiaconas Viktoras Miniotas
„ORTODOKSŲ LITURGIJOS LIETUVIŲ KALBA 20-MEČIO PROGA. IŠTAKOS, TENDENCIJOS, REZULTATAI“

15.00–15.30 Kavos pertrauka

15.30–16.30 Meistriškumo pamoka
„ISIDAINAVIMO PRATIMAI“
Dalyvauja Šiaulių kultūros centro kamerinis choras „Atžalynas“
Meistriškumo pamoką veda choro „Atžalynas“ meno vadovas ir dirigentas bei choro „Polifonija“ chormeisteris Mindaugas Žalalis